
Excellent.


Excellent.
Mr.OUTSIDE
MICHIYA TOMOHARA
FOR ADULT ONLY!!

PREFACE

どうもこんにちは．友原道哉です．
今回は運命に導かれた結果、
「ナージャ」本になりました．

リタたん、喋っちゃいましたね…．
君は喋っちゃイカン．
まんまハナたんではないか．
てゆーか直後のガッシュが…．
というコトでこの本では
リタたんは喋りません．

ジャンルが変わっても
いつもとおりの内容ですが
とりあへずれっつGO！

2003年7月某日．
友原道哉　拝．




さぁ今夜もやって来ましたダンデライオン一座
お待ちかねの「夜の部」の開演だーっ!!
ナージャ、運命の扉!!
まずはご存知一座が誇る奇跡の舞姫、
おおお
ナージャ嬢の——



脱げだー♥
下品ダンスショーだーっっ!!
すぽーん♥
おおおぉーっ♡
うっ…
こんな大勢の前で全裸で踊れだなんて…
でもやらないと一座をクビになっちゃうわ
やるしかないわ…
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ


さぁナージャ 下品ダンスの次はいつもの水芸だー
はいっ
んっ で、出ますっ
どこから何が出るのか 皆さんよくご覧下さいぃい
ぷしゃあ
くぱ
いっぱい出ますっ!
はぅう
どうですか 皆さんっ よく見えますかっ?
ぶしゅうっ
しょお
おおお
おおぉ 見えているとも
今夜も飛距離は抜群だぁ♡



続いての登場は 世界一小さな猛獣使い リターっつ!!
あうーっ
いよぉ 待ってました〜っ リタたーん♡
つるん
つるん♥
双子のライオン クリームとショコラが リタを隅々まで 舐め尽くしますっ!
あう えうーっ


んんっ
ぴくっ
おーっと いきなり
前後同時責めだーっ
流石は畜生
容赦がないぜっ！
ペろっ
れる
つぷっ
ちゅぷっ
ちゅぱ
ペろ
あっ
あううっ
ちゅぷ
くちゅ
れる
つぷっ
くちゅ
ペろっ
いいぞ
がんばれ
リタたんっ♡
くっ……
あんな小娘や新入りが
チヤホヤされるなんて……
あう～っ
一座の本当の
主役が誰なのか
皆に思い出させて
あげるわっ!!
ぶるん♡


皆さーんっ♡
そろそろ溜まったモノをはき出したい頃でしょう?
おおお ンルヴィだ♡
今、私が楽にしてさしあげますからね♡
ごそ
ごそ
えっ?
うふふ♡
むにぃ♡
もうこんなに大きくして苦しそうね
ぴくっ
うおっ こ、これはスゴイっ
っ、次は僕ね♡
待て 僕が先だ
私やリダには絶対できない大技を——
さ、流石ね——
でも私も負けられないわっ!
一座を追い出される訳にはいかないのよっ!
ぱかっ☆




んんっ ダメだわっ
こ、こんなバトンじゃ 足りない――っ
ち、もっと 太いモノを――っ
まずいっ
ナージャが ピンチだっ！
ずっちゃ
ぢゅぱっ
ぬぶっ
ずっ
ぢゅぐっ
んはぁっ
ナージャ！ おいらに任せなっ！
この両刀ムラマサで ナージャが満足するまで ガッチンコだっ！
嫌
な……っ！
!!!
抜刀!!
ガーン
だって フランスじゃ ないし


でも——
こっちでなら
させてあげても
イイよ♡
ドキッ♡
くいっ
アナール♡
ぐ
ぐ
ぐ
ちくしょお
フランシスめぇっ!!
ズブ
ズブ
ズブ
めり
めり
びゅっ♡
んうぅっ♡


こら ナージャ
仕事中だということを忘れるな
しっかり客にサービスせんかっ
は、はいっ
んあぁっ
クリトリスが更に強く勃起して脈打ってますっ
潮を吹くまでシゴキ上げますっ！
きゅ
きゅ
ズヂュ
ズブ
ぱっ♥
どうですか皆さん
歌姫の舌技は？
あんな小娘達の見せ物よりよっぽど気持ちイイでしょう？
ああ サイコーだよっ♡
レオナルドっ 早く俺と代われっ！
ぺろっ
ぴちゅ
ぺろっ
むに
れる


あうっ
あっ あああっ
んうーっ
ぴちゃ
ぺろ
ぺろっ
ぴちゃ
あうー
ちゅぷ
ぺろ
ぺろ
ぺろ
れるん
くちゅ
ちゅぱ
ぺろ
んく
はあぁ
ホラ
ナージャ
リタ達に
負けられないぜっ
きゅ
きゅっ
ちゅぱっ
ずっ
ちゅくっ
ぬぷっ
ずぷっ
おいら達も
スパートだっ!


フハハハハ
突然だが怪盗黒バラ参上！
ばっ
ばっ
何故黒バラがこんな所に!? お前は庶民の味方じゃなかったのか!?
そう 人は私を変態仮面と呼ぶ！
知ったことか！ 何故なら私は変態仮面！
というコトで今夜の獲物、ケンノスケとTJは確かに頂いたっ！
今日から俺も猛獣使い
んーっ んーーっ
んむーっ
何故なら私は変態仮面!!
さらばだ！
とうっ
が無事なら
問題ないわい
スクープゲットだぜっ！

完




Nadja



アルプス花祭りのウソ
お、ザビー 見ろよ 川だ!
わっ ケンノスケ 何やってんだよっ
かあっ
いやぁ 大自然でする小便は 気持ちいいなぁ
たば たば たば たば
ザビー お前も一緒に どうだ?
ハァ〜
男同士仲良く 連れションだ
しょぼぼぼ
ぼぼ
気持ちいいぞぉ
つ、つつ、 連れションっ!?
かあ
何だよ ザビー
男同士だろ 何恥ずかしがってんだ?
しょおおお
お、 おう…
ええぇーっ!?
ここで断ったら ケンノスケに 嘘がバレちゃう—
ごそ ごそ


ドキドキ
わ、私だって立ちションくらい——
ー！
お、おい…
しょおおおお
デビー、お前女の子だったのか？
しまったっ！
ぷしゃ
あぁっ
おいら嘘つきは大嫌いだー！
ダメだっ
このままじゃケンノスケに嫌われちゃう
誤魔化しきるしかない！
な、何を言ってるんだ
俺は嘘なんかついてないっ


ど、どうだっ
勃起したぞっ！
うう〜っっ
足りない分は
硬さでカバーだっ!!
おお〜
硬い
硬い
——で
タマはどこだ？
ピコン
ピク♡
ピク♡
タマ……
ムチャ
言うなぁーっ!!
ムチャは
お前だーっ!!
ゴ
うあああああんっ
その頃
下流では——
だば
だば
だば
溺れていた

完

POSTSCRIPT

ということでおしまいです.
相変わらずの薄い本でトホホですが
今はこれが精一杯….
まぁ友原の場合、同人は
マイペースでやるのが一番かと.

で、ザビーたん萌え.
一座はスイスで再公演するべし.
いやむしろザビーたん一座加入希望.

最後にダンデライオン一座に一言
放火はほどほどにな. ←?

ということでご縁があれば
またどこぞで.

2003年7月吉日
友原道哉 拝.





Excellent.

奥付
発行日：2003.8.17.
発　行：Mr.OUTSIDE
発行者：友原道哉
印　刷：金沢印刷

tomohara@f4.dion.ne.jp


Excellent.
DANDELION
CAUTION!!
☆ FOR ADULT ONLY ☆
Mr.OUTSIDE
MICHIYA TOMOHARA Presents